

PRO NÁKUP STAROŽITNOSTÍ HOVOŘÍ FAKTA

Historie jako stálá investice

Vše, snad vyjma lidského života je obchodovatelné. Nejinak je tomu i se starožitnostmi. Jak moc se dá koupit a prodat historie?

Nejedná se samozřejmě o komoditu v pravém slova smyslu, ale trh se starožitnostmi potažmo s historií je stále velmi živý. Pravda je, že na českém trhu je starožitný nábytek zajímavý pro mnohem menší skupinu, než je jinde ve světě obvyklé. Což je dáno především tím, že v západní Evropě je běžná určitá koexistence starého s moderním, kdežto u nás si většina mladé generace pořizuje nábytek nový a cenově přijatelný. Samozřejmě s trhem poměrně zamávala i celosvětová krize, ale podle většiny zainteresovaných lidí z oboru se vše vrací do stejných křivek jako před několika lety. Je to pravděpodobně dáno tím, že investice do starožitností je investicí jistou. Hodnota historie obsažená v těchto artefaktech totiž již nikdy nebude a ani nemůže klesat. Je to tím, že nabídka je daná a už nikdy ji nelze výrazně navýšit. Starožitnosti kolující v rámci nabídky jsou dané, a mnoho velmi cenných a zajímavých kousků je již v rukou sběratelů, nebo lidí, kteří je berou jako výbornou investici.

Stále je co kupovat

Nezanedbatelným jazyčkem na misce vah zda investovat do starožitností je jisté i to, že se vesměs jedná o řemeslně výjimečně zpracované věci, z přírodních a často dnes i nedostupných materiálů. A po případné renovaci je jisté, že přežijí nejen naši generaci. Pokud se skutečně rozhodneme do starožitností investovat a nejen tak zhodnotit naše finance, ale také zachovat kousek historie pro další časy bude lépe se obrátit na odborníky. Jen ti jsou schopni posoudit, zda vybraný kousek splňuje veškeré atributy dobré investice. Na trhu totiž koluje i mnoho velmi zdařilých replik či jinak upravených kousků. Ty by samozřejmě mohli velmi dobře plnit funkci ozdoby interiéru, ale jejich hodnota rozhodně stoupat nebude, ba naopak. Pro nákup starožitností také hovoří čísla z uplynulého roku. Obraty na dražbách i ve starožitnictví šplhaly přes mnoho milionové částky. To jen dokazuje, že jednak je o tyto artefakty zájem a také, že je přes boom z počátku devadesátých let, stále co kupovat. Pokud si stále nejste jisti a to například tím zda se Vám vybraný kousek bude hodit do vašeho domova, nabízí některé prodejny služby architekta, jako

Atelier Fiala, kde starožitnosti i restaurují, takže odpadá starost o autentičnost věci.

Čalounění jako před sto lety

„Ano, naprostá většina starožitností, včetně obrazů prošla náročnou renovací v naší dílně, takže jsou jednak ve špičkovém stavu, ale součástí prodeje je i obsáhlá fotodokumentace restaurátorského zásahu. Čímž je naprosto vyloučena jakákoli manipulace, současně

dbáme na celkem přísné zásady renovace, což ve finále znamená, že k jednotlivým kusům přistupujeme individuálně a snažíme se zachovat co nejvíce původnosti a autentičnosti, včetně určité míry opotřebení. Také renovace je prováděna pouze tradiční metodou, která se samozřejmě při běžné výrobě nového nábytku nepoužívá. Řekl bych, že jsme jedni z mála, kteří umí renovovat čalounění tak jako před sto lety, bez použití moderních výplní a pojidel. Takže kousky v naší prodejně naprosto evokují dobu svého vzniku,“ říká David Fiala, restaurátor a spoluzakladatel Atelieru. Co říci závěrem? Je mnoho věcí, do kterých je možné uložit své finance, ovšem málo těch u kterých je jistota, že se jejich hodnota může šplhat už jen a jen vzhůru. Tím se trh se starožitnostmi stává poněkud opomíjeným polem pro výhodné nákupy a zhodnocení. Takže rada je jednoduchá, nebojme se investic do starožitností. ■

www.atelier-fiala.cz

